

日期：2013/05/12

主題：母親的選擇

經文：《創世紀》2:20-23；4:1-8

主旨：因為神在我們錯誤的選擇中仍施恩惠，所以信徒有責盡忠順服他

引言：

在這個母親節的早日，不知道你收到一張什麼樣的母親節的卡呢？或者做兒女的，這個星期你選了哪一張卡送給你的母親呢？要選一張適當的母親節卡實在是一件不容易的事，你是不是選了那一張，或者收到那一張稱贊你是世界上最偉大的母親呢，永遠是完美的。每當孩子需要你的時候，你就在他們的身邊。你的孩子總是一直的以你為榮，讓他們的朋友如何的稱贊你呢？

做母親的要達到這些的期望的確是非常的不容易。這個時代，小孩子手上的那個 iPad，已經代替慈母手中的那一條針線。《慈母手中線》這一首歌，慢慢的也會成為歷史了。這次有機會認識了一些在中南美國家的新移民，他們有人告訴我說，在十個家庭裡，你大概可以遇到有七個家庭，他們移民到中南美，很快的就把孩子送回國內，讓國內的家人來育養。到孩子十一二歲的時候，再把孩子接回來。你可以想象到，這些的孩子回到父母的身邊，遇到的那種的挑戰和那適應的艱難，這還加上其他的因素，我們看見有一個時代的孩子，他們在不認識自己母親的狀況之下，在那裡成長了。有些的孩子認識自己的爺爺奶奶，或者托兒所的老師比自己的母親認識的更多。

在今天這個時代要成長，長大的確不容易，同樣這個時代，做母親的也一樣的不容易。所以在母親節的主日，當我們一邊在稱頌母親的時候，但是，讓我們不要忘記母親也是人，她們也會像任何人一樣犯錯誤，特別是當每一天都面對骯髒的尿布的時候，自己的詞句也就剩下幾個字“不可以”“不行”“不准”。當先生回到家的時候，也免不了繼續這些的話語“不行”“不准”“不可以”。當你的詞句指剩下這個的時候，心中的苦悶我們都能夠了解的。

在過去的幾個月，我和你們在研讀《阿摩司書》，也有不少的人說《阿摩司書》這些的話語相當的重，都是在講到罪，講到悔改，講到懲罰。那今天我就想換一下這一個的方式，來看一下夏娃。當兩個禮拜前領詩的弟兄看到我這段經文的時候，就在那裡推測我今天要講什麼，要選什麼樣的歌。最后忍不住了，就發了一個短信說：從你所寄來的這兩段經文，我實在沒有辦法選任何的詩歌來配搭這段的經文。那我也回了一個簡單的短信：如果你多看一點韓劇的話，大概你可以琢磨到這段經文講的內容是什麼。

今天我想和大家用一個平時不多用的方式，有點像一個故事一樣，來看一下在人類的第一個的母親夏娃的故事。從第一個的母親來看一下，從她的生命裡我們能學到什麼樣的功課，作為我們的借鏡。

I. 夏娃選擇了背叛神

當我一起帶你們來看一下這第一個家庭，亞當和夏娃。當然我們要從一開始的開始來看，在那一個時候只有他們兩位，除了神之外。

他們生活在伊甸園，光聽名字的話，你就可以想象，這是一個完美的地方，最理想來養育一個家庭的地方。

在屬靈的方面他們也非常的完美。亞當夏娃和他們的創造主有相會，每天到黃昏的時候，當天起了涼風，神就會來到伊甸園，和他們行走，和他們對話。在那個時候沒有罪，沒有任何不道德的事情。

亞當也可能是一個最理想的丈夫，他深深地愛著夏娃。在剛才讀的那段經文裡，當亞當沉睡的時候，就從他的肋旁取了一根肋骨，造了夏娃。那時候亞當是沉睡的，然後神就把夏娃帶到亞當的面前，當亞當眼睛一睜開來看見了這一個女人在他面前。他就說：這是我骨中的骨，肉中的肉，當然把他翻譯成中文的時候，已經失去了任何的意義。但是我們認識原文希伯來文的時候，這是第一個詩歌的題材，這一首的情歌“她是我骨中的骨，肉中的肉”，單單的羅曼蒂克的一句話。同時亞當大概也是一個有創造性的人，神給他的首先的一個任務，就是要給園中所有的動物起名字。你有沒有想象，如果你面前有一個很龐大的一樣東西，有四個很粗的腿，一個很細的尾巴，很長的一個鼻子，你會給它什麼名字呢？如果你面前有一個小小的一樣東西，尾巴可以長一點，也會在那裡叫，你讓它叫它可能會叫，叫它卷在地上打滾，他也會打滾，你丟東西給它，它也可能去撿回來給你的，你會給它什麼名字呢？一定要有相當的創造性，才能給它起名，或稱它做一個狗。當然那個時候可能沒有狗，或者是狐狸，狼一樣的，你要給它名字，這需要創造性。

那夏娃大概總會認為自己是世界上最幸福的女人，有那一個的女人不希望自己的丈夫是羅曼蒂克的，同時是富有創造性的，而不是死刻板板的。而且在那一個時間，他們可以從早到晚的在一起，也是每一個婦女都期望的，有更多的時間跟自己的丈夫在一起。

那一個園中的天氣也是完美的，不冷也不熱，他們不需要穿任何的衣服，來保持身體的溫暖。他們也有許多食物可以吃。實際上神告訴他們說這個園中的所有樹上的果子你們都可以吃，只有園中那一個分別善惡樹的果子不能吃。神不是給他們一個選擇，神是給他們一個命令，你們不可吃。吃了之後，你們會死的。這一個命令也是有一個後果，當然在那一個時候對夏娃和亞當來說，園中所有樹上的果子我都可以吃，那不吃這一棵樹上的果子有怎麼樣呢，是不是。如果有一百棵的樹，九十九棵樹的果子我可以吃，那也不要緊。他們可能真的以為，也認為自己是在世界上最幸福的人。

然而有一天事情發生了，聖經告訴我們，魔鬼就好像取了蛇的形象來對夏娃說，它說：神真的說過你們不可以吃園中樹上的果子嗎？你們注意到蛇在這裡歪曲了神的話語，不但如此，它也對神的話做了一個挑戰。因為在第 4、5 節，它說你們絕不會死，神說了你們會死，但是它說你們絕不會死，因為神知道你們吃了那果子你們的眼睛就開了，你們就跟神一樣知道善和惡。你看它在這個時候，將這些的懷疑，這些的疑問放進了夏娃的心裡面。

過了一下，夏娃再去看這個果子，蠻不錯的，蠻好看的，心就開始在那裡動了。我想你去超市的時候，你在水果的那邊，你會看見這個蘋果好漂亮啊，這個蘋果顏色又美，你真的是想用手去捏一下。我們蠻喜歡的，你不敢，這裡買東西你不敢去捏了，你不買的。你真的很想，但是看看價錢，兩塊九毛九一磅，這一個蘋果就要三塊多錢了，買不下來。但是當你再看多幾次的话，你心裡面就說三塊錢就買一個來吃吃看。夏娃看見了這一個果子，蠻好看的。心裡就想有誰不想向神一樣呢，能夠知道什麼是好的，什麼是壞的。所以她就將這個果子拿過

來，她吃了，然后又給了亞當。你要記得當蛇在跟夏娃說話的時候，亞當都在旁邊，亞當絕不是一個無辜的人，在另外的一邊，太太把這個果子拿來，你試試看蠻好吃的。不，他已知道在那裡的，他一句話也沒有講，他把果子接過來也吃了。當然，亞當的故事要等到父親節再講，今天注重的就是夏娃。

夏娃的這個舉動，拿了這個果子，放在嘴裡吃了，是她故意違背神的一個舉動，不是神在試煉，神已經吩咐的不能做的，她做了。因此我們說這個是一個故意的對神的背叛，她做了一個選擇，同時亞當也做了一個選擇，不順服神。因為這個緣故，蛇被咒詛。當你看聖經的時候，你會看到，只有蛇被咒詛，人沒有咒詛，亞當和夏娃沒有被咒詛，地也沒有被咒詛，只有蛇被咒詛。但是整個的創造，也因著亞當和夏娃所犯的罪，受了損。所以我們稱為成了一個墮落了的世界，結果亞當夏娃被趕離伊甸園。

你可以想一下，如果你是夏娃，在這個時候，你腦海裡想的是什麼，大概是想如果我沒有聽蛇的話，如果我早知道有這樣後果，我就不會做這樣的事。如果早知道•••，如果•••。因此有人說“如果早知道”在人類的詞典裡面，是最憂傷最難過的詞，因為是充滿了懊悔。因此也有人說將來在地獄裡最痛苦的事情，不是被火燒這一些，而是在那裡懊悔，如果我早知道•••，如果我早知道我就不會這樣，充滿了懊悔。

II. 夏娃的選擇影響了兒子的行為

當他們離開了伊甸園之後，夏娃就首先的生下了該隱，然後生下了亞伯。夏娃應該有一些的擔心，我怎麼樣把這兩個孩子帶大呢？那時候沒有任何書，那時候沒有任何的工作法，教你如何讓三分鐘搞定你的孩子。她周圍也沒有任何的母親可以去參考，可以去比較，這第一個的母親完全是要自己來帶大這兩個孩子。

兩個孩子慢慢地長大了，然後開始有了自己的專業，老大該隱是一個農夫，是以農作業為主的；老二亞伯是一個畜牧為主的，他在那裡照顧這些的羊群、牛群。

然後，夏娃開始注意到兩兄弟之間出現問題了，因為他們最近開始經常的有爭吵，慢慢她發現是和他們對神敬拜所獻的祭是有關的。當我們看這段的時候，隱隱約約的告訴我們，當該隱和亞伯在成長的過程裡，神一定告訴了他們什麼樣的祭是什麼所喜悅的。在第四章，有一天，該隱這個把弟弟的出產獻給耶和華，他就把地裡的出產拿來獻給神。但是，亞伯是怎麼樣描寫的呢？他把羊群中那些頭生的和羊的脂油拿來獻上。多年之後，在《利未記》的三章16節，摩西是這樣的說：祭祀是把這些焚燒在祭壇上，作為馨香火祭的食物，脂油都是屬於耶和華的。所以在兩段經文參考的時候，亞伯做的是對的事，是神所要的，是神所喜悅的。那該隱呢，他只不過把他地裡出產的一些產品拿來，沒有什麼特別，也不是初熟的果子，就是一些的產物帶過來。神看中了亞伯所獻的祭，反映出亞伯對神的信心和對神的順服。所以神悅納了亞伯的獻祭，沒有接納該隱的，該隱非常的憤怒，就把弟弟亞伯殺了。

你可以想象，在這個時候夏娃的心情是怎樣的，當她面對在她面前發生的這樣的悲劇，很可能對夏娃更扎心的乃是該隱的這個行為，使她清楚地被提醒，多年前她所做的一件事。該隱如何的違背了神，正如多年前夏娃如何違背了神一樣的。當夏娃看見這個悲劇在她面前展開的時候，她知道該隱要為自己所做的事負上責任的，神也的確的懲罰了該隱。但是，夏娃也在這個時候，或者已經知道做母親的選擇，也能夠影響和塑造她的孩子。如果她能夠寫書的

話，她大概書裡面的第一個的原則，就是一個做母親的選擇不是單獨的在那憑空的，乃是會塑造影響孩子們的品格。如果她在伊甸園能夠了解的話，在吃這個果子之前能了解這個原則的話，可能事情就不一樣了。

我相信我們當中有些人，你大概也看到了母親的選擇如何的影響和塑造了他們的孩子。我還記得在多年前，在第一個教會服侍的時候，有一個母親跟我們分享她如何記得她的母親，如何的用時間跟每一個孩子在一起，她在那裡支持丈夫的服侍，她在那裡聽從順服她的丈夫。然後，講這一個故事的母親，她說她也好像她的母親一樣，一邊育養她的四個孩子，如何跟著順服她的丈夫。我們也看見一些母親，她們選擇如何的控制、駕馭她們的丈夫，對他們一點的尊重也沒有，也不聽他的。然後你知道嗎，她的女兒往往也會像她一樣的，在那裡駕馭、控制她的丈夫。

夏娃從一個很艱難的一個管道體會到，她的選擇會影響她的孩子。

我們的生命也就是一連串的選擇，一個接著一個的決定，每一個時刻都是在做決定。有時候，因為是每天都在做的決定，我們往往就不以為是，往往就輕看了這些的選擇。同時也忘記了，這些每天都做的選擇，如何的影響我們四周圍的人，特別是我們的孩子。

就拿“脾氣”來說吧，我還記得許多年前，當我的孩子還小的時候，我發生了一件事情。我在找一個過期的賬單，而且我也記得是放在電視機上面的，那時候的電視機不像現在這樣的，現在的電視機是薄薄的，也放不了東西的。那時候的電視機是蠻大的，上面可以放蠻多東西的，我找來找去也找不到。我一直在找，心裡面越來越急的時候，然後說話的聲音就開始大聲了。然後那個時候，坐在旁邊的老二就講了這幾句話，我還記得他說“脾氣”，“脾氣”。

脾氣的來源是一種的情緒，它的來臨是你我不能控制的，很小的一件事情就能引起我們內心強烈的情緒。你沒有辦法說現在要開始生氣了，不會的，來了就來了。但是，當這個強烈的情緒來了之後，你我可以控制如何的處理，免得它傷害我們周圍的人。這是不是我們都要學習，都要做的。我們這一些要做的選擇，怒氣來了，強烈的情緒來了，如何的在那裡控制。就是這如何的控制，也會影響我們四周圍的人，正如夏娃的選擇如何的影響了該隱的行為。

III. 神對夏娃的恩惠

對夏娃來說這肯定是一個很大的打擊，她這一個家庭是在一個最完美的環境裡出現的，伊甸園。但是，卻以悲劇結尾，亞伯死了，該隱被流放了。在一夜之間，她失去了兩個兒子，你可以感覺到這個做母親的，心裡是如何的失望和灰心。同時，大概對神，對自己有些的怨恨跟苦毒。神啊，你為什麼讓這件事情發生在我的家裡面。但是這個故事沒有停在這裡。在第四章的 25 節，亞當就和妻子同房，她就生了一個兒子，起名叫塞特，因為她說神給我立了另一個後裔，代替亞伯，因為該隱殺了他。她有另外的一個孩子，塞特的意思，就是神又給了她一個。

這一句很簡單話，裡面包括了很深遠的亮光和見解，她是在那裡說神並沒有放棄她。雖然透過她的選擇，而且非常悲劇的影響了他的孩子，而且她仍然生活在那樣的後果當中。但是，神仍然在那裡看住她，神卻仍然在那裡照顧她。我相信這對夏娃是一個何等的安慰，在她的

絕望和她的難過的當中，神並沒有忘記她。

這樣的一個真理，在多年之后的耶利米寫的《耶利米哀歌》當中也反映出來，在《耶利米哀歌》的三章 21-24 節，在這個時候耶利米面對了自己國家的淪落，被人的攻擊，被人的毀滅。但是他說當我的心想起下面的這些事，我在這些的絕望、困難的處境裡面，我一起想起這些事，我就有了指望，耶和華的慈愛永不斷絕，他的憐憫永不止息。每天早晨都是新的，你的信實多麼廣大。我心裡耶和華是我的分，所以我必仰望他。以色列人也有同樣的遭遇，因著他們一連串錯誤的選擇，他們對神的背叛和不順服，他們看見自己國家悲慘的結局，被人攻擊，被人毀滅。但是先知耶利米卻在那裡呼喊著叫人看神的那個信實，看神的那個慈愛。

夏娃也經歷到同樣的絕望，但是也經歷了神對她的那一個沒有失去的、沒有停止過的良善。

我們也是如此，我相信我們也都犯過錯誤，也都做了許多錯誤的選擇和決定。但是，時時刻刻都可以回到神這裡，從來沒有說太晚了，你不能回來了。不，還是可以回到他那裡，他一直在等待我們，要向我們繼續的顯出他對我們的愛，對我們的憐憫。

IV. 我們要以順服回應神的恩惠

我們經常在那裡做選擇，也因為我們做了錯誤選擇的痛苦。因此，我們對我們的一個挑戰，乃是我們要盡我們所能的，做那正確的選擇。聖經中的話語並沒有說：好嘛，你們遇到這些錯誤的選擇，活該。就停止了，沒有，在這裡告訴我們該做的是什麼。

在《申命記》摩西在這裡說：“但你們在那裡必尋求耶和華你們的神，若你一心一意的在那裡尋找他，就必尋見。日後你在患難中，這些事都臨到你身上的時候，你必歸向耶和華你的神，聽從他的話。”亞當夏娃所犯的錯，就是沒有聽從神的話，以致後來摩西在那裡說你們要歸向他，你們要聽從他的話。因此，在我們生命中，最重要的選擇，最重要的決定就是順從神。不是單單的禮拜天來教會，禮拜五在團契有查經就是了。不，你聽了就是了，然後你要順從，你要聽他的話，要將他的話放在每一天的生活裡面。我非常的高興在最近的這幾年，看見我們當中有許多的姐妹加入這一個國際的查經班的中文部。每一次這中文部一開放，收新生的時候，很多的姐妹們就開始去報名，一開始沒多久就滿了，很好的事情，要繼續做的。但是，更加要緊的是聽從順服他的話，因為當你聽從順服他的話，他就會改變你我的生命，而且這一個改變的生命也會影響我們的孩子。

有兩節的經文想和你們分享的，在《彼得前書》的第三章：不要單做注重外表的裝飾，好像頭髮等等帶金飾，穿華麗的衣服，卻要在裡面存溫柔安靜的心，若不能毀壞的裝飾，這在神面前是寶貴的。我想在你們所在的社區，大概每一個月都收到一份刊物，我想住在唐城的會收到一份叫 Sugarland 的一份刊物，那兩天把它拿起來翻一翻的時候，都是看到一些最美麗的人。然後那些人的牙齒都是最整齊的，又白又整齊，笑的時候不用像我們又是要遮住嘴巴，可以大膽的就在那裡笑，什麼都是最好的，整容的醫生，牙科的醫生。但是，只住目這些會不會讓你失去那一個內在的美呢？這是不是我們要學習的呢？我們做姐妹的，做母親的，我們更注重的培養這一個內在的美麗。

因為這一個內在的美麗，會在那裡影響你的孩子，這個內在的美麗包括溫柔，包括了這個安靜的心。我們這一個同樣的思路，也是大家熟悉的經文，聖靈的果子：仁愛、喜樂、平安、

忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制。讓我們每一天，下意識的都會做一些選擇，做一些的決定，來培養內在的素質。讓我們的生命滿了這仁愛、喜樂、平安、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制，這是你要選擇去培養的，不是自然而然就會有的。

結語

昨天晚上看了一份國內教會的一份刊物，裡面有個做女兒的寫了一篇文章，她就提到她說：當我母親生我的時候，爸爸在出差，所以爸爸的朋友就把我的媽媽帶到了醫院裡，然後我爸爸的朋友就告訴我爸爸說，你這個太太真了不起啊，整個生產的過程中連一聲“啊”都不叫的，好勇敢呢。然後這個媽媽就對他的丈夫說：為什麼要叫給外人聽，我喊痛只是跟親人喊的。然後，她就對她的丈夫說如果以後你對我的女兒不好的話，我就把她的名字調過來，跟我的姓。她的先生是姓陳，她自己是姓林，這個女兒的名字第一個是陳，最後一個是林，如果你對她不好的話，我就立馬把名字調過來，變成我的姓。多年之後，這個女兒長大了，在寫這篇文章的時候，她說不知如何，我就承接我母親的這個特性，第一，在外人的面前不喊痛，也不喊苦，但是在摯愛要耍賴。

每一位在座的，你的母親怎麼樣塑造了你呢？當你看你自己生命的時候，有沒有看見你母親的那個影子。或者我們當中做母親的，或者要做母親的，我們又會怎麼影響塑造我們的孩子呢？第一個母親夏娃，在她的痛苦裡面看見她的選擇如何深深影響了她的孩子，在她的長子如何的背叛了神，然後把弟弟殺了。正如多年前她背叛神一樣，這一定是一個很痛苦的遭遇。

但是夏娃同時也經歷了神那一個無條件的恩典和那一個愛，雖然他是在那裡背叛，做了錯誤的決定，但是神從來沒有忘記過她。神仍然是透過了夏娃，從她那裡帶給我們這一位要來的彌賽亞。

當你我在今天母親節在做一些反思的時候，這是我們也要看一下，我們在生命裡做的那一些錯誤。或者我們仍然生活在這些錯誤選擇的後果裡面，充滿了絕望，充滿了懊悔。但是，讓我們在這個主日再一次記得我們主的信實，主的慈愛。他仍然無條件的愛你，饒恕我所犯的一切過錯。

當我們面對他的信實，面對他的慈愛，我們唯一該有的反應乃是信靠他，順服他。我們要下意識固定的做那些選擇，好使我們能培養我們內在的素質，包括和平、忍耐、喜樂、良善、溫柔、信實和節制，這些的素質，是你和我要把它傳給我們的孩子，然後一代代的傳給他們，影響他們。讓我們的孩子在這些的影響中，被塑造在那裡長大，使他們有一天也能越來越像我們的主耶穌。