

日期：05/06/2012

經文：約翰福音 6:16—21

主旨：這位能勝過自然的主，也必帶領跟隨他的人走過生命坎坷之處。

題目：行在水上

引言：

我相信我們中間有很多人都是跟著金庸和梁羽生的小說長大的，當我們看見山的時候，就想嘗試一下隔山打牛的手勢；在海邊的時候，就想嘗試蜻蜓點水，就像是壞蛋裘千仞的鐵掌水上飄。當然，我們最熟悉的就是投石水飄，就是把片石投出去看看能在水面上點多少次，你知道世界的記錄嗎？是五十一次。

今天我們看的經文是耶穌在水上行走，這是超自然的事，所以被稱為一個神跡，是在《約翰福音》所記載的第五個神跡。同樣的，在讀神跡和耶穌的宣告的時候，我們要知道約翰記載下來唯一的原因，就是要讀者知道耶穌是誰，他是神的兒子，並且信了他有永生。這樣的一個目的，是我們在研讀《約翰福音》、和解釋所有的故事一個主要控制我們的主要原則。

I. 水上行走神蹟的處境.

首先，我們先看這個故事的處境，上星期我們讀到耶穌喂飽五千男人的故事，在看這個神跡的時候，我想我們也被提醒了，在這個神跡裡充滿了《出埃及》的主旨，因為約翰在記載這個神跡之前說了一句話“那時猶太人的逾越節近了”。今日在看這個在水上行走的這個神跡，我們同時要注意到，在這短短的幾節經文裡顯示了《出埃及》的主旨。其實在這個故事裡有兩個神跡，一個神跡是耶穌在水上行走；第二個是耶穌上了船之后，船就立刻到了他們所要去的處境。

當耶穌喂飽了五千人之后，他和門徒要去迦百農，在海對岸，門徒就先去了。上了船，約翰告訴我們，那時天已經黑了。在《約翰福音》裡‘天黑了’不單單是一個時間的記號，它還有另外一個含意，就是在天黑的時候，往往有邪惡、不好的事情發生。當然，我們在讀這些經文的時候，不要在那裡吹毛求疵，或在豆腐裡面挑骨頭一樣的，但是我們在解釋經文的時候，我們要有這樣的背景。天黑了，可能有些事情發生了，所以要留心的聽、看，接下來會有什麼樣的事情發生。在《約翰福音》裡，尼哥底母是在晚上來見耶穌，猶大是在晚上出賣了耶穌，耶穌是在天黑的時候被逮捕的。然後在 18 節裏說，那時天已經黑了，海上忽然起了狂風，波浪翻騰起來，因為加利利海的地理位置四面環山，而且是在海拔之下的六百尺的地方，在傍晚有涼風吹進來的時候，很容易導致突然間的風暴，沒有預先的警報，在今日的加利利還是一樣，當風暴來的時候，摩托船都要綁在碼頭上。你可以想象當時只不過是一個小小的漁船，靠手搖才能動的，在當時是多麼的不穩。對我來說，我要是跟朋友去釣魚的話，超過兩尺的浪就不是我能承擔的；但是，四五尺的浪對我的朋友來說，是小事情。有一次，當浪到兩三尺的時候，我說不行了，他說還行，再過十五分鐘我們就回頭。十五、二十分鐘對於釣魚的人來說很快就過去了，直到后

來他太太說不行了，一定要回去，牧師是忍受不了了。你可以想象大風來的時候，那個小小的漁船所造成的混亂。

然后在 19 節看見耶穌在水上走，他們就害怕了。這些都是滿有經歷的漁夫，他們可能對浪不是很害怕，可他們看見耶穌在水上走，他們就害怕了。雖然我們口口聲聲的說蜻蜓點水，可當我們看見一個人在水上走時，我們說不怕那是假的。我們會害怕。然后他們就把耶穌帶上了船，在 21 節說，船立刻把他們帶到要去的地方。

在這裡，約翰記載這些事，這個神跡。讓我們仔細的看一下，這個神跡與今天的我們有什麼關係？

II. 遇見神時我們該有的懼怕.

當我們回頭再看的話，看到了什麼？首先看到的是耶穌與門徒的接觸。馬太，馬可告訴我們耶穌在水上走的時候又是晚上，門徒以為祂是鬼，他們就害怕了。到今天如果你還相信有鬼的話，當你看到在水上行走時，不害怕才怪呢。但是約翰卻沒有記載這一部分，而是看見耶穌在水上行走，他們就害怕了。約翰在這裡告訴我們，當一個人看見超自然的事情，看到一個人在水上走，就會帶出這一種的懼怕。在舊約的聖經裡，當摩西，基甸，以賽亞遇見了神或神使者的時候，他們第一個的反應就是極其懼怕；在新約裏，當馬利亞和牧羊人遇見了天使，他們第一個的反應也是非常懼怕。所以天使對他們說：不要害怕。為什麼會害怕呢？當你遇見了這一位神，或當這位神的介入時，我們很自然地就會看見我們的罪惡，我們的破碎，和我們的有限，然後在這位全然聖潔的神面前，人唯一該有的一個反應，乃是對祂的懼怕，表示自己的不配。

有時候，我感覺到我們的生命裡，我們好像失去了一些東西，我們在很多的時候，在禱告裡，我們求神介入我們生命裡那些困難的處境，於是我們求神醫治我們的身體，醫治我們的心靈，求神給我們一個工作，求神解決我們經濟的困擾，解決我們家庭，婚姻的困難。然後當這一位的神，在祂的憐憫，在祂的主權之下，祂介入我們生命裡，將我們所祈求的給我們的時候，我們的回應是充滿了喜樂和感恩。但是在這裡還是失去了一些，這是對神的那一個懼怕。他聽到了我們的禱告，他介入了我們生命的處境，但是我們卻沒有一點害怕。就好像我們已經把神從高高在上的位置，把祂拉到下面，像你我一樣的，像我們生命一個保護的符，祂保護我，介入我的生命裏，醫好我，給我想要的東西，那是應該的事，我們就往往忽略了後面這位全然的神；所以我們沒有在那裏懼怕，這一個故事首先的提醒，當我們生命裡遇見神的時，首先我們要體會到自己的不配，自己的污穢，自己的不潔，帶著一個懼怕的心來見他。

III. 水上行走的神蹟使我們認識耶穌是超越摩西.

然后在這裡，又再一次將我們的注意力帶到耶穌是誰。你要記得《約翰福音》的神蹟，目的就是要你記住耶穌是誰？當耶穌喂飽了五千人，那些人就下定結論，

耶穌就是所預知的那位先知。然后在 20 節，他們看見耶穌就害怕起來，耶穌說不要怕，是我。我想，我們都很熟悉這句話，是我，不要怕。當你打電話回家時，你第一句話說：是我，當然有時你不用說，聽你的聲音就會知道是誰了。但是在《約翰福音》這本書裡，這個‘是我’的兩個字，同時也可以被翻譯成為‘我是’，當你一聽到“我是”的時候，由其讀舊約時，你的認識就會不同，‘我是’就是神介紹給摩西的那一個的稱呼，然后在約翰 6 章，我們會看見，這一個‘我是’，就帶出了宣言，第一個宣言是：“我是生命的糧，”耶穌在這裏，向他的門徒啟示了“我是”那一位，祂是神，‘我是’對摩西說話的，‘我是’差遣摩西把以色列人從埃及帶出來，是那一位‘我是’在曠野裡他們的漂流中供應他們所需要得，就是這位的‘我是’用五餅二魚喂飽了兩萬多人，也是這位‘我是’在水上行走，這位的‘我是’也超越了舊約裏的摩西。

不但如此，如果你要更了解這個神跡，就要看一下舊約。首先看《約伯記》9 章 8 節，“他獨自鋪開蒼天，步行在海浪之上”，然后在《詩篇》107 篇 29—30 節，“他使狂風止息，海浪就平靜無聲。30 風平浪靜了，他們就歡喜；他引領他們到他們所願去的港口……”詩 77:18-20 “你的雷聲在旋風中響起來，閃電照亮了世界，大地戰抖震動。19 你的道路經過海洋，你的路徑穿過大水，但你的腳蹤無人知道。20 你曾藉著摩西和亞倫的手，帶領你的子民如同帶領羊群一樣。”在這幾段舊約的經文裡，我們看到一幅圖畫：那就是這位的神行在水上；這位神在大水中走過；是這位的神透過摩西和亞倫帶領以色列人。所以當你以這作為背景的話，來看今天的經文，我們發現耶穌在重復舊約的事跡，舊約裡講到那位神走在水上，是這位的神把祂的子民帶到那個港口，在約翰福音 6 章 16—21 節所記載的一模一樣。這位耶穌不是單單比摩西更大，而祂就是神。摩西所遇到的這位‘我是’是有能力勝過這一個物質的世界，在曠野的裡面，這位“我是”的神差遣了嗎哪和鵝鶉給以色列人吃；在上個星期的學習中，他用五餅二魚喂飽了兩萬多人，這裏在彰顯這位的“我是”是有力量勝過這個物質世界。在舊約的聖經裡，這位的“我是”也能夠停止紅海的水流，能讓百姓從水中走過；現在這位的“我是”能夠行在水上。他不但是有能力在這個物質上，而且是在自然上。

在 19 世紀 20 世紀的早期，有一群的神學家，是沒有辦法接納聖經裏的神跡，然後他們的跟隨者大概兩三年就會開一次學習的會議，他們就是 'the Jesus' Seminar' 研究的就是在新約聖經裡，把那些與耶穌有關的，超自然的全刪掉，他們能夠接受耶穌是一個好的老師，他們能接手耶穌是一個好的模範者，是一個博愛的模範，但是在超越的，他們就不能接受了。但是，使徒約翰在寫這本書的時候，他清楚的告訴我們說：你不能把這位‘人的耶穌’和祂的神跡分離，對我們有些人來說，如果我們在唯物思想的背境裡長大，我們能接受耶穌是愛和博愛，是道德的榜樣；我們也能接受祂能滿足我心靈的那一位，是我們精神的寄託者，但我們會拒絕耶穌是在物質和自然之上的那一位。但是當你我閱讀聖經時，我們知道我們是不能把這兩者分開的，那一位喂飽了五千人，醫好病人的，把喜樂帶到生命的，同時也是超越物質和自然的那一位。這一個‘人的耶穌’也是那一位偉大的‘我是’，你不可把祂分開的。因為祂是這位‘我是’，所以祂可以喂養我們，可以供應我們所求的，因為祂是那一位‘我是’，所以他可以告訴你說：不要怕，他的話才能夠安慰你，安慰我。如果你身邊

有一個病人，遇到苦難的，如果你都沒經歷過，你對他說：不要怕，你安心，你知道你的那句話沒有太大的作用。那些在人生的道路上走的久一點的人，大概不敢講這些話。我們只能把人帶到這一位'我是'的那裏，讓人能從'我是'的那裡聽到安慰的話。'不要怕，你放心，是我'。

IV. 水上行走的神蹟使我們知道在困擾的處境中，耶穌都在帶領我們。

當我們討論這些時，約翰提醒我們風浪的事，耶穌行走的事，在晚上時候，在那時，門徒的船上有很多的困擾，有很多的混亂，離目的地還很遠，然後他們看見耶穌從水上向他們走過來，他們的船馬上到了目的地。在《詩篇》77:18-20 節那裡，講到了這一位的神，如何的帶領他的百姓；同樣在《約翰福音》6 章 16—21 的神蹟，也是看見耶穌是如何的帶領他的門徒到達他們的目的地。

從喂飽五千男人的這個神跡，我們看到耶穌的能力是遠遠超過這個物質，他能夠在我們資源很缺乏時，供應我們；在水上行走這個神跡，我們可以看出當我們人生出現混亂時，他能夠帶領我們走出那種困境。

我們相信我們當中很多都經歷了生命裡那些黑暗的時刻，或者我們當中有人正感受到是如何的困擾和混亂，沒有一件事情在你我控制之下，每一件都走偏了，是壞的事情。一個病接另一個病，一個壞消息接另一個壞消息。我們根本看不到前面有任何的光，每一次電話響，或每一次有電郵時，我們就提心吊膽。是否又是一個不好的消息了。導致我們的灰心。也是否是這個原因，這位偉大的'我是'，在那裡帶領我們。當時我們不一定知道，但事後回頭來看時，原來這位偉大的'我是'，就在那些時候，一直都帶領我們。有一個人最近和我分享說，我的眼淚這些年都流盡了，心都碎了，但回頭來看時，我知道這一位神，這些年依然在那裡保護我，帶領我，給我力量，帶到我今天所在之地。因為這位歷史的耶穌，這位偉大的'我是'，他會在我們生命混亂時，在那裡保護，引導我們。

當我們看到金庸的小說裡，那個壞蛋裘千仞練了一身的武功，去華山論劍要得到天下第一的稱號時，在那裡，遇到了洪七公，洪七公的一番話，讓他認識到自己的錯誤，最後他跟一燈大師，皈依了佛門，度過了自己的余生。

當然這個故事，這個小說之前的兩千年，有一位的耶穌，祂是在加利利海中，能夠在風浪的水上行走，他不是單單點點而已，而是在那水上行走。這一位的耶穌，這一個偉大的'我是'，就是那一位創造了物質世界和管理世界的自然律的神，所以他可以超越了物質和自然律。他能在水上行走，供應我們。他可以在我們人生黑暗的時候保護，引領我們。

我相信在座的人也許在這個時刻感受自己在黑暗中，感覺到混亂，沮喪，但是當你我今天在這裡，面臨了這個神跡，面對著這位'我是'時，讓我們聽到祂說："是我，不要怕，" 讓他進入我們生命的船上，讓他保護，帶領我們，走出困擾。